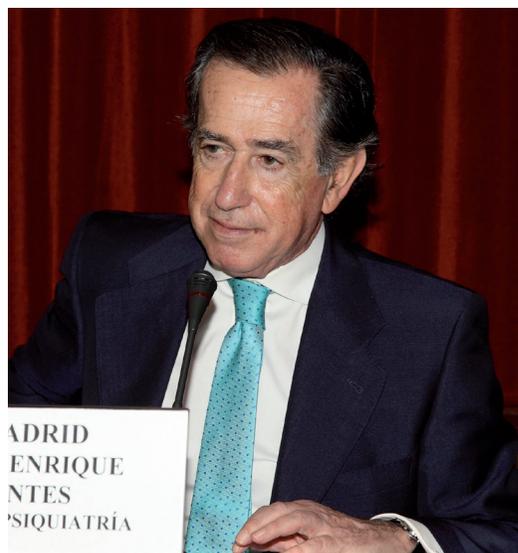




Enrique Rojas Montes

“Nuevos avances en la depresión”



MADRID
ENRIQUE
ROJAS
MONTES
PSIQUIATRÍA

En esta ocasión, la presentación del Profesor Enrique Rojas Montes corrió a cargo de la Filóloga y Vocal de la Junta Directiva del Casino de Madrid, Concepción García Polledo. En su intervención destacó numerosos aspectos de la brillante carrera del insigne profesor, entre ellos el que es Catedrático de Psiquiatría, Director del Instituto Español de Investigaciones Psiquiátricas de Madrid y Presidente de la Fundación Rojas, cuyo objetivo es el estudio y tratamiento de los trastornos de la personalidad para personas de bajos recursos. Sus trabajos y publicaciones se centran en temas como las depresiones, la ansiedad, crisis, fracaso escolar... alguno de cuyos títulos ha alcanzado superar el millón de ejemplares.

Considerado como “maestro del equilibrio” él se cree “más consciente de mis limitaciones que de mis posibilidades”.

Rojas Montes dividió su exposición en cuatro partes, para hacerla más divulgativa. En primer lugar planteó una breve historia de la depresión, porque “se trata de una enfermedad que viene de largo”.

En segundo lugar el doctor respondió a las cuestiones ¿Qué son las depresiones y cuantos tipos hay?

En el tercer apartado explicó las diferencias diagnósticas, y en cuarto y último lugar explicó los tratamientos actuales y los nuevos avances.

Hay tres palabras de psiquiatría que forman parte de léxico habitual: Depresión, o la “depre”, que se utiliza con mucha ligereza; histeria, deseos de llamar la atención, algo que también padecen los hombres, y la palabra estrés, que está en boca de todo el mundo, “incluso para trabajos aparentemente tranquilos”.

En relación a la depresión ya fue definida como melancolía por Hipócrates en el siglo IV antes de Cristo en un libro cuyo título era *Las epidemias*. Aparecieron ya desde entonces múltiples definiciones que la relacionaban con el ánimo, la angustia del alma y una profunda desesperanza...

Hay dos tipos de depresiones, las endógenas, que son biológicas, bioquímicas de fondo hereditario. Son incomprensibles y de ellas se curan el 90 por ciento. Las exógenas son debi-

das a acontecimientos de la vida, que se suman y la provocan. Son comprensibles y el pronóstico no es bueno, porque no es fácil que se arregle la situación que además no depende directamente de la persona. “Hoy se ha poblado el mundo de depresiones exógenas”, aseguró el profesor Rojas, “hay mucha gente perdida en lo fundamental, en una sociedad técnicamente perfecta y humanamente sin brújula y sin dirección”.

La personalidad es un tríptico en el que una página está escrita por la herencia (temperamento) la segunda es el ambiente (carácter, la parte aprendida de la personalidad) y la tercera es la biográfica, marcada por la trayectoria vital. Una personalidad depresiva es una manera de estar, presidida por el pesimismo, que además goza de un prestigio intelectual que no merece.

Como base de una vida rica Enrique Rojas hizo referencia a cuatro aspectos; Amor, trabajo, cultura y amistad, “y la ausencia de ellos lleva a una vida monótona y sin argumentos”.

En el tratamiento de la depresión hay cinco vertientes fundamentales: Farmacoterapia (medicación), la psicoterapia (sugerencias, pautas, consejos); la socioterapia (cambiar, mover, modificar el entorno); laborterapia (terapia por trabajo) y la biblioterapia, “que yo cultivo mucho”, dijo el profesor Rojas.

“Hay dos tipos de depresiones: las endógenas, son biológicas, bioquímicas de fondo hereditario y de ellas se curan el 90 por ciento. Las exógenas son debidas a acontecimientos de la vida, que se suman y el pronóstico no es bueno”.