

HACE CIEN AÑOS

Fallece Agustín Querol, ilustre escultor, socio del Casino de Madrid

La prensa de hace ahora cien años dedicó varias páginas al fallecimiento, a muy temprana edad, del célebre escultor Agustín Querol. Muchas fueron las crónicas que recordaron la figura del ilustre artista, socio del Casino de Madrid, y uno de los más admirados escultores de la época.

“En plena actividad, en el apogeo de su talento y de su fama —contaba la Crónica Gráfica del “Blanco y Negro”—, ha muerto en Madrid Agustín Querol, el escultor insigne que era una de las glorias de España (...) Querol ha muerto a los cuarenta y seis años, y la lista de sus obras pasma y maravilla (...) Querol ha vencido en públicos y reñidos concursos, sirve numerosos encargos, hace monumentos oficiales y particulares, y aún le queda tiempo para modelar infinidad de bustos de bellezas femeninas y de hombres conocidos, en los que la gracia y la firmeza de su cincel, competía con la propia naturaleza. ¡Y todo eso en veinte años!”

“La Ilustración Española y Americana” afirmaba, al recordar la figura de Querol, que “su paso por este mundo fue un reguero de gloria luminosa, que alumbró su vida e iluminó su patria”. Recordaba, el mismo artículo, la niñez del artista “al cuidado de unos padres honradísimos, pero humildes, que pensaban dedicarle a labores muy distintas de aquellas cuyo elevado ideal ya entonces germinaba en su mente soñadora”

“Era un espíritu superior que no analizaba, sino sorprendía por entero la belleza, apoderándose de ella al primer golpe de vista”.

En nuestra Revista nº 38, dedicamos la sección de Socios Ilustres, dentro de Nuestra Historia, a este gran artista.

El Casino se siente orgulloso de todos sus Socios. Ellos son su mejor patrimonio. Y algunos han alcanzado, con toda justicia, notoriedad universal.

N. de R.

Retrato de nuestro ilustre consocio en su años de mayor esplendor creativo.



Entierro de Agustín Querol por las calles de Madrid. Los ciudadanos se echaron a la calle para despedir al insigne artista.

Los Reyes más jóvenes de Europa

El semanario “Nuevo Mundo” publicaba en otoño de 1909, una imagen, con el mismo titular que nosotros utilizamos, que reproducía a dos jóvenes Reyes: Alfonso XIII y Manuel II durante un paseo por Madrid. El joven monarca portugués devolvía así la visita que

el español realizara a Portugal a principios de año.

Cierto es que la imagen no es muy “Real”. ¿Se imaginan ustedes ahora, una imagen similar en la que los protagonistas fueran el Príncipe Carlos de Inglaterra y “nuestro” Príncipe de Asturias? ¿A que nó?

Miguel F.

